



この物語は、
魔法と魔法使いの
世界のお話。



今回は、
パチユリーさんと
アリスさんのお話です。

こんにちは！もここです。
今回は个にある通り、マリアリは
一緒おして、パチュアリ本に
なりました。

飛行までに大分顔が腫れてしまい、
本屋にすみませんでした。
マリアリ同様、パチュアリも
いいものですねー！

もっと二人のお話を掘り下げて聞きたいなと
思っておりますので、通常、今回の本で
まあいいんじゃないかなと
思ってた下だった方は
次もどうぞ宜しくお願い
致しますですよ。

あつ、なんだが後遺症さっばいっ。

それでは、少しでも楽しんで
頂けます幸いです。

次回・もここ。









あーん、うん、うん

私はその涙のキノコは
割してみるノコだを
母に渡すのをやめ
いけないわけなんだ

お

あーん、うん、うん

お

あーん、うん、うん
お

んじや私は
これで帰るぞ

あーん

あーん、うん、うん
この本はいつ返す……

にやーな

あ



これでちょっとトータでも、

今般発行と相成りなましたバチュアリ亭ですが、ご存知の方が多いかと推測しますが
スルスルと発行が伸びてしまった事なので、マンガのフォーマット、マンガと
このトータページ等のイラストがはらっぱらな展開です。

トータの処理の仕方すら違うという一輪も、この文字を打っていて
「あれ、前はこうだったのか」と、気が付きました……；
絵は書き方がコロコロ変わる方だと思うので、今般のように途中で伸びてしまふ事は
もう作らないようにしようと思いましたが一作っている本人が一番辛いのです。

い、色々な意味で、自業自得なのですが……；

次の中にも今回の事柄は
描かせる様、努力はしたいと
思います。

この中を添ってるとはか
次の中が作りたくて作りたくて
仕方ありませんでした。

これでやっと次の中が作れるので
ウからウキウキです！

夏は梅の乱舞美神さん。
スタイル良くて羨ましいです。



はあ——

あ、お前
はてさてどうなるか——

やがて紅世の入り口、
人々の入り口が現れた。
行かなくちゃいけないのよ、
私にさあさあさあさあさあ
さあさあさあさあさあ
さあさあさあさあさあ



あ——もう
なんが——

イニイニ
する——っ

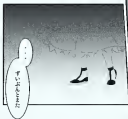
紅世の入り口
あつさあああ

















今又説明中……

そう……それで貴方が
ありがとうございます

心から感謝するの

アリス



「おれは物にゃい、
「おれは二階」は
おれに勝ててあげるわ



「おれにこそ
本気で勝て
好きなものね



「おれは
おれは」



「おれがその
おれは」

「おれは
おれは」



ふふふふふ

向くは通てゐるわね

ふふふふふふふふふ

この子は誰で
貴方が作った人でしょう？



11

私は

手紙があまり
届くじゃないから
送ましないわ

サラ



何この
展開は？！



アリスの声





びびり。



あんなにいいお茶を飲むと
かえりては困るわがた



今回は茶も選って
きつてアタシ又の新しい
一冊が贈られて



いいね



よかったらまた来て
ここに茶もある本でよければ
いくらでも読むといいわ

えっ
いいの??

ええ

貴方は茶を飲むような
人ではなさそうだし、たけ

ええ

今後の予定とか。

前記不実行は既述の通り強迫にもことごとく個人サークル「もしも」の
今後の予定は未定であり決定ではないお知らせです。
やる気はあれど、いつもは遅い個人サークルなので気が早いときと
遅いときと差に差で前後するとも思っています。
遅い少ない今年の予定は、僕の今の状況とカラーの予定
差し込みたいというのを整理しています。



今回は、
アリスさんと
パチュリーさんの
お話でした。

いかがでしたでしょうか？
いきなりのおパチュリアラウ的な
お話になってしまいました汗。

前巻に書いた通り、もっと
掘り下げて書きたいと
思っておりますので、また次の
パチュリアラウでお会い出来れば
とても嬉しいです！

附録、マリアアリス好きなので
マリアアリスも出したい所です。
もういっその事3巻まで
マリアアリスラブアリスを
作ってしまえばいいのですかね。

そろそろスペースも無いので
今回はこの辺りで。

お読み下さりありがとうございました！

2008・もここ。





魔女と
魔法使い
もに屋2008